

CIÊNCIA POLÍTICA
EXAME – ÉPOCA DE RECURSO

2º Ano – Turma A

11-02-2019

I

Responda diretamente a três das seguintes questões (máximo de 15 linhas para cada uma):

1. Subprincípio relativo à igualdade económica e social; talentos naturais, dada a sua arbitrariedade, pertencem à comunidade no seu todo, pelo que benefícios obtidos através desses talentos devem ser distribuídos: determina a estruturação das desigualdades com vista aos maiores benefícios possíveis para os menos beneficiados sem com isso piorar situação dos restantes; princípio redistributivo prudente, não só com base em considerações de justiça;
2. Teorias da justiça históricas: perguntam-se sobre como os indivíduos obtiveram os seus recursos, isto é, com base em que critérios estes foram distribuídos (por oposição às teorias da justiça finais, que atentam à estrutura da solução); dois tipos: teses padronizadas, segundo as quais a distribuição deve ser feita de acordo com um padrão (e.g. a cada um segundo a sua necessidade); não padronizadas, de acordo com as quais a distribuição é justa se decorrer de procedimentos legítimos; referência a Nozick e à ideia de liberdade como perturbadora de padrões;
3. Explicação sucinta da tese da justiça como titularidade; princípio da retificação: função subsidiária relativamente à justiça na aquisição e na transferência; críticas ao princípio da retificação (e.g. resultados práticos);
4. Liberdade positiva como presença de condições para que indivíduos possam agir de forma a atingir os seus objetivos; liberdade negativa como ausência de interferência ou de coação à ação do indivíduo; alusão a Benjamin Constant e Isaiah Berlin; enquadramento de liberdade republicana nesta contraposição;
5. Condições que tornam possível a própria existência de discurso público, i.e. direitos prévios ao funcionamento de uma democracia (*maxime* liberdade de consciência, liberdade de expressão, liberdade de associação); justificam-se pela importância para sistema de comunicação pública, e não por remeterem para bases metafísicas universais; restantes direitos devem ser objeto de deliberação comunicativa entre membros de comunidade política;

II

Comente duas das frases seguintes:

- a) Explicação da tese utilitarista e respetivas vantagens; alusão a Bentham e à ideia dos direitos naturais como “disparate sobre estacas”; crítica do desrespeito por direitos individuais na busca do bem-estar colectivo (e.g. caso dos cristãos atirados aos leões no Coliseu de Roma); crítica de redução de questões morais a uma escala simplista de prazer e dor; as reformulações de Mill e outros; opinião pessoal;
- b) McIntyre: a qualificação de direitos humanos como ficções morais (a par da utilidade); a impossibilidade de fundamentação filosófica dos direitos humanos e a comparação a bruxas e unicórnios; a inexistência de paralelismo na linguagem antiga ou medieval; crítica de visão de direitos naturais como verdades auto-evidentes e do apelo à intuição; crítica à utilização do discurso dos direitos humanos, nomeadamente pela ONU; crítica à afirmação de Dworkin de que a existência de direitos humanos não pode ser demonstrada, mas não pode ser refutada; opinião pessoal;
- c) Alusão à visão de Madison relativa ao perigo das facções, isto é, aos interesses dos grupos privados, que, na visão de Sunstein, bloqueiam ação governativa, transformam processo legislativo numa série de concessões entre elites, e causam aumento de burocracia discricionária; governo representativo como substituto para a reunião presencial com cada um dos cidadãos, permitindo alcançar o bem comum sem intromissão das facções (o que a democracia direta não impediria); Congresso como órgão realizador da possibilidade de comunidade republicana no constitucionalismo norte-americano; críticas (e.g. Sunstein oferece poucos critérios para ultrapassar abismo intransponível entre bem comum alcançado entre membros do Congresso e a de todos os outros cidadãos que não participam nessa comunidade de discurso); tese de Sunstein relativa à relação do diálogo público e do perigo das facções com as novas tecnologias, *maxime* as redes sociais;