



História das Ideias Políticas  
EXAME Curso Diurno TURMA B - 21 de Junho 2016

I

Responda sucintamente a uma das seguintes questões:

1. O poder político serve para conservar a liberdade ou a propriedade?  
A resposta deve problematizar o tema, referindo, nomeadamente, os seguintes aspectos: contextualização histórica; o nascimento do liberalismo e em especial a obra de John Locke; Estado-natureza, propriedade e pacto social: a necessidade de um poder político como garantia da propriedade e dos direitos naturais do Homem, em especial da liberdade individual.
2. O socialismo é utópico ou científico?  
A resposta deve problematizar o tema, referindo, nomeadamente, os seguintes aspectos: contextualização histórica; “questão social”; principais correntes socialistas e principais autores. Especial referência e caracterização do “socialismo utópico” (Saint-Simon, Owen, Fourier, Sismondi) e do “socialismo científico” (Marx e Engels), bem como o baptismo e a crítica do primeiro pelo segundo.

II

Comente uma das seguintes frases:

1. “Todos os Estados, todos os domínios, que tiveram ou têm império sobre os homens foram ou são repúblicas ou principados.”

NICOLAU MAQUIAVEL, *O Príncipe*, I

A frase deve ser analisada e comentada criticamente, tendo em conta, nomeadamente, os seguintes tópicos:

1. Contextualização histórica da obra de Maquiavel (em especial *O Príncipe*);
2. O pensamento político do Humanismo e Renascimento, com especial referência ao nascimento de Estado e ao contexto político da Península Itálica;
3. Formas de governo na obra de Maquiavel em relação com a tripartição clássica, autonomia do poder político, pragmatismo e amoralismo político, acção política e *virtú*, exemplos históricos;
4. Pensamento de Maquiavel e maquiavelismo: identidades e desvios; razão de Estado.

2. “A lei, em geral, é a razão humana, na medida em que governa todos os povos da terra; e as leis políticas e civis de cada nação devem ser apenas os casos particulares a que essa razão humana é aplicada.”

MONTESQUIEU, *Do espírito das leis*, I, III

A frase deve ser analisada e comentada criticamente, tendo em conta, nomeadamente, os seguintes tópicos:

1. Contextualização histórica do autor e da obra (em especial *Do Espírito das Leis*);
2. O pensamento político do século das luzes, com especial referência ao liberalismo aristocrático francês;
3. A universalidade e a particularidade das leis, a sua adequação a cada comunidade política e a importância das leis para a regulação política e social;
4. A concepção do poder político; a soberania e as formas de governo; a instituição do poder limitado: divisão de poderes, obediência à lei, supremacia do poder legislativo, hierarquia social e corpos intermédios.

### III

Tendo em atenção a evolução nas épocas moderna e contemporânea, disserta criticamente sobre o tema do seguinte texto:

“Artigo 3.º (Soberania e legalidade)

1. A soberania, una e indivisível, reside no povo, que a exerce segundo as formas previstas na Constituição.
2. O Estado subordina-se à Constituição e funda-se na legalidade democrática.
3. A validade das leis e dos demais actos do Estado, das regiões autónomas, do poder local e de quaisquer outras entidades públicas depende da sua conformidade com a Constituição.”

*Constituição da República Portuguesa* (1976, versão actual da Lei 1/97, de 20/09)

O texto deve ser analisado e comentado, tendo em conta, nomeadamente, os seguintes tópicos:

1. Contexto da Constituição Portuguesa de 1976;
2. Conceito de constituição política escrita e origens históricas do constitucionalismo, a constituição como limite à actuação do poder político e legislativo;
3. Concepção do poder político e de soberania: soberania popular (referência a Rousseau) e soberania nacional (referência a Sieyès);
4. Sistema e representação política, o poder limitado e a divisão de poderes;
5. Evolução política em Portugal durante o século XX: do Estado Novo à Revolução de 25 de Abril de 1974;
6. Estado de Direito Democrático e legalidade democrática.

Boa Sorte!

Cotação:

I. 4 VALORES; II. 8 VALORES; III. 8 VALORES.