

FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DE LISBOA
Exame de Economia I | Época de Coincidências | Turno Dia
21.01.2015 | Duração: 90 minutos

GRUPO I (10 valores)

Sem ultrapassar sete linhas por resposta, explique, fundamentando, se as seguintes frases são verdadeiras ou falsas:

- 1.1) As trocas económicas correspondem a situações de «jogo de soma positiva». (2 v.)
- 1.2) Aqueles que têm que aceitar o resultado do jogo da oferta e da procura na formação dos preços são designados de «price makers». (2 v.)
- 1.3) De acordo com a «Lei da Oferta» existe uma correlação directa entre preços e quantidades oferecidas. (2 v.)
- 1.4) Para cada consumidor, o respectivo excedente do consumidor corresponde ao incremento do bem-estar que provém da participação no mercado do lado da procura. (2 v.)
- 1.5) O poder de mercado do monopolista revela-se, nomeadamente, na possibilidade de optar por uma estratégia de discriminação de preços. (2 v.)

GRUPO II (6 valores)

Responda às seguintes questões **sem ultrapassar sete linhas por resposta**:

- 2.1) O Sr. Antunes frequenta habitualmente o Teatro, mas quando o preço dos bilhetes para o mesmo passa de €10 para €20, o Sr. Antunes aumenta em 100% o seu número de idas ao Cinema. Calcule a elasticidade cruzada dos bens em causa e classifique os mesmos. (2 v.)
- 2.2) Assumindo que os bilhetes para o Teatro são um bem de luxo, o que deverá acontecer à procura dos mesmos por parte do Sr. Antunes se o rendimento deste último tiver um aumento de 10%? (2 v.)
- 2.3) Se optar por comprar apenas bilhetes para o Teatro, o Sr. Bernardo consegue adquirir o máximo de 10 bilhetes. Todavia, se comprar apenas bilhetes para o Cinema, o Sr. Bernardo consegue adquirir 20 bilhetes. Com a ajuda de representação gráfica, trace a restrição orçamental do Sr. Antunes e explique o que a mesma representa. (2 v.)

GRUPO III (4 valores)

Sem ultrapassar quinze linhas e com a preocupação de utilizar e relacionar conceitos económicos, comente a seguinte frase:

“A fixação de um salário mínimo a um nível que ultrapassa o preço de equilíbrio no mercado do factor produtivo trabalho pode causar o aumento do fenómeno do desemprego.”

CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO

GRUPO I

- 1.1) Verdadeiro. *Vide* pp. 50 (*).
- 1.2) Falso. *Vide* pp. 143.
- 1.3) Verdadeiro. *Vide* pp. 149.
- 1.4) Verdadeiro. *Vide* pp. 218.
- 1.5) Verdadeiro. *Vide* pp. 364.

GRUPO II

- 2.1) Fórmula de cálculo da elasticidade-preço cruzada; $\Delta\%$ da quantidade procurada do cinema: 100%; $\Delta\%$ do preço de 100%; valor da EC = 1; estamos na presença de bens sucedâneos imperfeitos (valores de EC entre 0 e ∞), que concorrem para a satisfação das mesmas necessidades; correlação directa entre as variações de preço de um bem e as variações da quantidade procurada do outro bem.
- 2.2) Fórmula de cálculo da elasticidade rendimento; a procura dos bilhetes para o Teatro terá uma variação percentual positiva superior a 10%, uma vez que a procura varia mais do que proporcionalmente face à variação dos rendimentos; valores da ER acima de 1.
- 2.3) Linha recta a ligar os pontos dos eixos x e y que indiquem os 10 bilhetes para o Teatro e os 20 bilhetes para o Cinema; restrição orçamental (fronteira de possibilidades de consumo) como limite absoluto da disposição de pagar; alternativas de consumo e preço relativo.

GRUPO III

Intervenção do Estado no funcionamento do mercado / mecanismo de preços; equilíbrio espontâneo / metáfora da «mão invisível», com referência a Adam Smith; a regulação dos preços e respectivas consequências típicas; a via dos preços mínimos (preço fixado acima do preço de equilíbrio); o estabelecimento de um salário mínimo: objectivos e consequências. *Vide*, em especial, pp. 197 e ss.

(*) As páginas indicadas nos critérios de correcção são da obra *Introdução à Economia*, Fernando Araújo, 3.^a Edição.